

QuarkVista XTensions Software Bildbearbeitung in QuarkXPress Layouts

Bilder sind unverzichtbarer Bestandteil eines jeden Layouts. In der Vergangenheit mussten Layouter bestimmte Bildbearbeitungsschritte mithilfe einer Anwendung anderer Anbieter ausführen, bevor sie ein Bild in QuarkXPress® importieren konnten. Ein Layouter hatte keine Möglichkeit, das Bild im Zusammenhang mit dem es umgebenden Layout zu bearbeiten. Und alle an der Quelldatei durchgeführten Änderungen waren unumkehrbar. Dazu kam, dass die Mehrheit der Anwender von QuarkXPress nur 10% des Funktionsumfangs der Bildbearbeitungssoftware nutzten. Ab jetzt führen Anwender dank der QuarkVista™ XTensions® Software nun hoch entwickelte, für das Seitenlayout erforderliche Bildbearbeitungsfunktionen direkt in QuarkXPress aus – der ersten Wahl für Designer seit über einem Jahrzehnt.

Bildbearbeitungsfunktionalität in QuarkXPress

Engagierte QuarkXPress Anwender haben schon immer die Möglichkeit zur Bildbearbeitung in der von ihnen favorisierten Layoutanwendung herbeigeseht. Mit QuarkVista XTensions Software wird durch die Fähigkeit, Bilder direkt in QuarkXPress zu bearbeiten, die mit Bildbearbeitungssoftware anderer Anbieter verbrachte Zeit minimiert. Layouter können Bilder direkt im QuarkXPress Layout bearbeiten, ohne Zeit für das Hin- und Her-Schalten zwischen verschiedenen Anwendungen zu opfern. Das Ergebnis: erhöhte Produktivität und Konzentration des Layouters auf die vor ihm liegende Arbeit.

Dank QuarkVista XTensions Software können QuarkXPress User fortgeschrittene Bildbearbeitung innerhalb des Layouts durchführen, einschließlich der Anwendung von Filtern und Farbeinstellungen, Transformationen, Umwandlungen des Farbmodus und der Konvertierung des Farbformats.

QuarkVista öffnet durch nicht-destruktive Änderungen am Bild Designern eine neue Welt

QuarkVista XTensions Software ermöglicht Layoutern die unterbrechungsfreie Verwendung von Bild-Einstellungen, Filtern und Transformationen. Es steht eine ganze Palette nicht-destruktiver Bildeffekte bereit, welche die Quelldatei unangetastet lassen. Der Anwender kann das Ergebnis seiner Bearbeitung ansehen und – sollte ihm das Ergebnis nicht gefallen – die Parameter ändern, das Bild erneut ansehen und Korrekturen vornehmen – die Integrität des Originalbildes bleibt dabei erhalten.

Bildkorrekturen

Die QuarkVista XTensions Software ermöglicht die Einstellung und Voransicht von Tonwerten und Gradationskurven, der Farbbalance, selektiver Farben, von Helligkeit und Kontrast, Farbton und Sättigung sowie von Entsättigung und Schwellenwert.

Bildfilter

QuarkVista XTensions sammelt weitere Pluspunkte im Vergleich mit führenden Bildbearbeitungsprogrammen, da der Anwender Filter und andere Effekte nicht-destruktiv anwenden, ansehen und justieren kann. QuarkVista XTensions Software enthält folgende Filter: Störungen entfernen, Gauss'scher Weichzeichner, Unschärf maskie-

ren, Konturen finden, Diffus, Störungen hinzufügen, Solarisieren, Relief, Echte Kontur und Median.

Bildtransformationen

Grundlegende Bildtransformationen wie Skalieren, Beschneiden, Neigen, Drehen und Spiegeln sind schon lange Bestandteil von QuarkXPress, diese Transformationen ließen sich aber nur im Layout anwenden.

Mit QuarkVista XTensions Software können Anwender diese Grund-Transformationen auf die Quelldatei anwenden oder sie während des Sammelns für die Ausgabe berechnen, wodurch der Arbeitsprozess beschleunigt und die Fehlerrate gesenkt wird.

Tools für Bilddaten unterstützen hohe Ausgabequalität

Layouter verlassen sich bei der Feinabstimmung von Bildern auf die numerischen Werte von Bildeigenschaften wie Farbe, Tonwerte und Farbton. Die Bilddatenwerkzeuge in QuarkVista XTensions Software zeigen bestimmte Eigenschaften bearbeiteter Bilder an. Solche Werkzeuge sind der Pixelfarbaufnehmer, das Histogramm und die dynamische Vorschau.

Pixelfarbaufnehmer

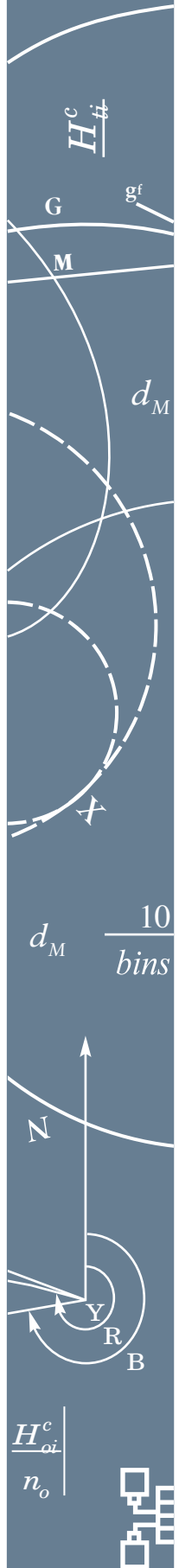
Bei Farbkorrekturen verlassen sich Layouter auf numerische Werte von CMYK und RGB Farbkomponenten anstelle der auf dem Monitor gezeigten Farben. Der Pixelfarbaufnehmer verrät dem Anwender den genauen Wert von Farben auf Pixelebene. Das Ergebnis: bessere Farbabstimmung.

Histogramm

Ein Histogramm ist ein Balkendiagramm, das die in einem Bild vorhandenen Tonwerte zeigt. Mithilfe des Histogramms ist eine genaue Einstellung von Lichtern, Mittelönen und Schatten in Bildern möglich.

Dynamische Vorschau

Anwender von QuarkVista XTensions Software erhalten eine dynamische Voransicht aller Bildeinstellungen direkt im Bildrahmen ihres QuarkXPress Layouts. Anders als bei anderen Bildbearbeitungsanwendungen, bei denen der Anwender die Änderungen vor der endgültigen Berechnung nicht sehen kann, besitzen Anwender



von QuarkVista XTensions Software die Möglichkeit, das Ergebnis von Bearbeitungsgängen direkt im Bildrahmen zu betrachten. Ist das Ergebnis nicht zufrieden stellend, kann — anders als bei Anwendungen anderer Hersteller — zum Originalbild zurückgekehrt werden.

Effekte bearbeiten, sichern, exportieren, wieder verwenden und rendern

Mit QuarkVista XTensions Software kann der Anwender Effekte in einer Effekteliste speichern, die Effekte modifizieren, sie exportieren und als Effektivoreinstellungen für eines oder mehrere Bilder wieder verwenden. Effekte können für die Endausgabe berechnet werden, wodurch die Dateigröße verringert und die Verarbeitungszeit verkürzt wird.

Effekteliste

Die Effekteliste verzeichnet alle Bildfilter und Einstellungen. Der User kann Aktionen aus der Effekteliste auswählen und sie während des Sammelns für die Ausgabe speichern und exportieren oder die Effekte zu einem vom Anwender definierten Zeitpunkt in der Quelldatei speichern. QuarkVista wendet die Effekte auf eine Voransicht des Bildes an und regeneriert aus der Quelldatei eine Voransicht, wenn der User die Aktionen innerhalb der Liste ändert. Die Transformationen werden erst dann dauerhaft, wenn der Anwender die Effekte in der Quelldatei sichert.

Effektivoreinstellungen

Mit QuarkVista kann ein Anwender eine Liste der auf ein Bild angewendeten Effekte als Effektivoreinstellung speichern. Der User kann ein solches Preset abrufen und es auf mehrere Bilder in demselben Layout oder in anderen Layouts anwenden, wodurch er wertvolle Zeit einspart und die Konsistenz sicherstellt.

Rendern von Effekten

Der Anwender besitzt die Möglichkeit, Aktionen aus der Effekteliste beim Export oder Druck, dem Sammeln für die Ausgabe oder beim erneuten Speichern von Bildern auszuwählen. So werden Bilder und Änderungen während des Sammelns für die Ausgabe optimiert. Das Ergebnis sind kleinere Jobfiles, die weniger Festplattenplatz beanspruchen und sich schneller RIPpen lassen. So werden zum Beispiel bei beschnittenen Bildern zur Erhöhung der Verarbeitungsgeschwindigkeit lediglich die in der beschnittenen Version verwendeten Daten an den Drucker oder an die Ausgabe gesendet.

Format- und Farbmodellwandlung beim Sichern von Bildern

Beim Speichern eines Bildes kann der Anwender sowohl das Dateiformat des Bildes als auch das Farbmodell auswählen. Es besteht die Möglichkeit, das Dateiformat des Originalbildes zu übernehmen, oder ein anders auszuwählen. Ist die Originaldatei beispielsweise eine Bitmap (BMP), hat der Anwender beim Sichern der Datei die Wahl aus den Formaten TIFF, JPEG, EPS oder GIF. Ebenso kann der Anwender das Farbmodell wählen, mit dem ein Bild gesichert wird: CMYK, RGB oder Graustufen.

Vorteile von QuarkVista

Größere Kreativität durch nicht-destruktive Einstellungen und Filter

Mit QuarkVista XTensions Software können Layouter ihre Kreativität ohne Angst vor irreversiblen Änderungen in der Quelldatei freisetzen. QuarkVista XTensions Software besitzt

mit seinen nicht-destruktiven Einstellungen und Filtern keine Auswirkungen auf die Quelldatei, solange der Anwender sich nicht entscheidet, die Änderungen in der Quelldatei zu sichern. So entsteht eine viel größere Freiheit zum Experimentieren mit Bildern.

Verringerte Abhängigkeit von Fremdanwendungen

Layoutdesigner, die QuarkXPress verwenden, benötigen für die Bearbeitung von Bildern Anwendungen anderer Anbieter. Aber die Mehrheit von ihnen benutzt weniger als 10% des Funktionsumfangs dieser hoch entwickelten Bildbearbeitungsanwendungen. QuarkVista XTensions Software bietet solche Funktionen direkt in QuarkXPress und verringert die Abhängigkeit von Bildbearbeitungsanwendungen anderer Hersteller.

Steigern der Produktivität

Die Möglichkeit, Bilder im Layoutzusammenhang zu bearbeiten, verringert die mit der Bildbearbeitung verbrachte Zeit. Andere Features wie die Effekteliste, Effektivoreinstellungen und globale Änderungen verbessern die Produktivität und verringern die für die Bildbearbeitung aufzubringende Zeit.

Optimierte Ausgabe für die Druckvorstufe

QuarkVista XTensions Software berechnet Änderungen innerhalb von QuarkXPress, mit dem Ergebnis einer optimierten Ausgabe. QuarkVista XTensions Software optimiert Bilder und rendert alle Änderungen vor der endgültigen Ausgabe, bewahrt jedoch dabei die Integrität des Originalbildes, erhöht die Verarbeitungsgeschwindigkeit, verkürzt die RIP Zeiten und senkt die Fehlerrate in Service Büros.

QUARK KONTAKTIEREN

In Nordamerika

Quark, Inc.
1800 Grant St.
Denver, CO 80203
www.quark.com
solutions@quark.com
800.676.4575
303.894.8888

In Europa

Quark Media House Sàrl
Rue de Saint Nicolas 7
CH2000 Neuchâtel
Schweiz
euro.quark.com
solutions@quark.ch
00800 1787 8275

©2004 Quark Technology Partnership. Alle Rechte vorbehalten.

Die Informationen in diesem Handbuch können ohne vorherige Ankündigung Änderungen unterliegen und stellen keinerlei Verpflichtung für Quark Technology Partnership oder den Lizenznehmer Quark, Inc. dar.

Quark Produkte und Materialien unterliegen dem Copyright und anderen Schutzbestimmungen für geistiges Eigentum in den USA und anderen Ländern. Die Verwendung oder Reproduktion solcher Produkte/Materialien ohne schriftliche Genehmigung von Quark ist strengstens untersagt.

Quark, QuarkXPress, The Art of Communication, XTensions und das Quark Logo sind Marken von Quark, Inc. und aller betreffenden verbundenen Unternehmen, Reg. U.S. Pat. Tm. Off. und in vielen anderen Ländern. QuarkVista ist eine Marke von Quark, Inc. und aller betreffenden verbundenen Unternehmen. Alle anderen Marken sind das Eigentum der jeweiligen Besitzer. 60124/ISGR